

# SALZBURGER KLASSIK

## „Musik im Mirabell“

### Konzert im Salzburger Barockmuseum



18 Oktober 2008 - 17:00

#### Programm

- G. GOLTERMANN** Konzert für Violoncello Nr. 3, 1. Satz
- J. HAYDN** Duo für Violine und Violoncello D-Dur Hob V1: D1  
Adagio non molto \* Allegro \* Menuetto
- Pause-
- W. A. MOZART** Duo in G- Dur KV 423 für Violine u. Cello  
Allegro \* Adagio \* Rondo Allegro
- L. v. BEETHOVEN** Duo für Violine und Violoncello in C- Dur  
Allegro comodo \* Larghetto sostenuto \* Rondo Allegretto

-Ende-

Monika Kammerlander Violine

Helian Zehetmair Violoncello

#### Yu-Ying Zehetmair Klavier & Violoncello

Monika Kammerlander Ausbildung am Salzburger Mozarteum (Violinklasse Prof. Dr. Helmuth Zehetmair), am Moskauer Tschaikowskij-Konservatorium (Violinklasse Prof. Boris Belenkij), bei Sandor Vegh und Robert Soetens. 1977 Würdigungspreis und Stipendium des Österreichischen Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung. Preisträgerin zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe. Seit 1985 ist die gebürtige Salzburgerin Konzertmeisterin des Mozarteum-Orchesters in Salzburg. 2006 erhielt sie für ihre CD-Produktion „Leben und Chancen einer Musikerin des ausgehenden 18. Jahrhunderts“ den Bolezny-Preis der Stadt Salzburg. Seither gilt der Programm-Schwerpunkt ihrer Kammerkonzerte dem Wirken der Komponistinnen von Hildegard von Bingen bis zur Moderne.

Leiterin der „Salzburger Virtuosen“ und seit 2005 des Ensembles „Femusica“ ([www.femusica.at](http://www.femusica.at)).

Yu-Ying Zehetmair geb. in Taichung, Taiwan.

Studium in “the Taipei National University of Fine Arts”, an der Privat Uni. Der Stadt Wien, Freiburger u. Karlsruher Musikhochschule. Sie gewann mit 17 das 1. Preis im „the Taiwan National Cello Competition“ Während ihrem Studium mit Prof. Ch. Henkel und M. Ostertag erhielt sie das DAAD Stipendium. Sie absolvierte Meisterkurse von Rostropovitch, J. Starker, W. Pleeth und M. Maisky. Ihre Unterrichtstätigkeit: Musikschule der Stadt Wien (1987-89), Pädagogische Akademie Salzburg (1994), Uni. Mozarteum (2000-2002), Lissabon Musikhochschule (2001) und im Münchner Junge Philharmonie (2005). Zahlreiche Tournee mit Solo- Streichquartette- u. Kammerorchester Konzerte. CD Aufnahme mit J. S. BACH Solosuiten und ihre eigenen Kompositionen.

Helian Zehetmair geb. 1995 in Hallein. Er besucht 3. Klasse der Hauptschule Burgfried in Hallein. Mit 5 Jahren begann er mit seiner Mutter Klavier und mit 7 Cello zu spielen. Er absolviert 3. mal den Sommerkurs in Altensteig ( Deutschland ) -Cello Unterricht beim Claude Starck und Klavier bei Lisa Smirnova. Seit Feb 2008 studiert er im Fach Violoncello am Mozarteum beim Prof. Wilfried Tachezi und nimmt Klavierunterricht beim Wolfgang Brunner.